

Министерство образования и науки Мурманской области  
Частное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Мурманская языковая школа»

Принята  
Педагогическим советом  
Протокол от 25.05.2022 №2-Пр

Утверждена Генеральным директором  
ЧОУ ДО «Мурманская языковая школа»  
25.05.2022

С изменениями от 28.02.2023  
(приказ №06 от 28.02.2023)

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Подготовка к сдаче Единого государственного  
экзамена по английскому языку»**

Возраст обучающихся: 16-17 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Составитель:  
Тельпнер Т. А.  
Старший педагог дополнительного образования

Мурманск  
2022



## Пояснительная записка

Рабочая программа курса по подготовке к сдаче единого государственного экзамена (ЕГЭ) по английскому языку конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, вынесенных на экзамен, дает примерное распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

Программа реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

**Информационно-методическая** функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии подготовки к ЕГЭ по английскому языку, о специфике каждого вида речевой деятельности, описанного в кодификаторе ЕГЭ.

**Организационно-планирующая функция** предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся к ЕГЭ.

**Контролирующая функция** заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на этапе подготовки к экзамену, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

Программа служит ориентиром при тематическом планировании курса.

Данная программа **составлена в соответствии** с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», Положением об организации и осуществлении образовательной деятельности, утвержденным ЧОУ ДО «Мурманская языковая школа», а также в соответствии с возрастными особенностями обучающихся, потребностями современного подростка и планируемыми результатами освоения программы.

**Направленность программы:** социально-гуманитарная.

**Уровень программы:** повышенный - высокий



### **Актуальность программы:**

Изучение иностранного языка в современном мире является одним из условий интеграции учащихся в поликультурное пространство и формирования уважительного отношения к ценностям и традициям своей страны. Иностранный язык является также средством профессиональной реализации выпускников школ. Выбор иностранного языка в качестве предмета для сдачи единого государственного экзамена свидетельствует о достаточно высоком уровне подготовки учащихся, их устойчивом познавательном интересе и готовности использовать лингвистические средства для решения профессионально значимых задач.

Успешное завершение курса подготовки к итоговой аттестации позволит учащимся продемонстрировать высокий уровень иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих.

Предлагаемая рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к структуре рабочей программы, а также с учётом планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования, кодификаторов элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных учреждений для проведения единого государственного экзамена.

### **Отличительные особенности программы**

Единый государственный экзамен (ЕГЭ) представляет собой форму объективной оценки качества подготовки лиц, освоивших образовательные программы среднего общего образования, с использованием заданий стандартизированной формы (контрольных измерительных материалов). Целью единого государственного экзамена по иностранным языкам является определение уровня иноязычной коммуникативной компетенции экзаменуемых. Для реализации этой цели на каждом занятии реализуется две большие задачи – совершенствуются языковые и речевые компетенции слушателей и организуется тренинг выполнения заданий экзаменационного формата. Таким образом, в ходе курса слушатели систематизируют, закрепляют и обобщают приобретенные и страноведческие знания, речевые навыки и умения, общие и специальные учебные умения, ценностные ориентации.

Особенность курса по подготовке к Единому государственному экзамену, по сравнению с традиционными языковыми курсами, состоит в том, что в процессе подготовки последовательность разворачивания содержания не является приоритетным ориентиром. Главная цель курса – освоение формата экзамена в той степени, которая позволяет эффективно демонстрировать необходимые составляющие коммуникативной компетенции.

Ресурсной основой для организации занятий по курсу является банк тренировочных заданий по каждому структурному элементу экзамена. Преподаватель курса использует этот набор инструментов вариативно, в соответствии с особенностями и потребностями каждой конкретной группы и с учётом индивидуального уровня языковой подготовки отдельных слушателей.

Экзаменационная работа содержит письменную и устную части. Письменная часть в свою очередь включает четыре раздела: «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика» и «Письмо». Для дифференциации экзаменуемых по уровням владения иностранным языком в пределах, сформулированных в Федеральном компоненте государственного стандарта среднего (полного) общего образования по иностранным языкам, во все разделы включаются наряду с заданиями базового уровня задания более высоких уровней сложности.

В работу по иностранным языкам включены 38 заданий с кратким ответом и 6 заданий открытого типа с развернутым ответом.

В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:



- задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов;
- задания на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах;
- задания на заполнение пропуска в связном тексте путем преобразования предложенной начальной формы слова в нужную грамматическую форму;
- задания на заполнение пропуска в связном тексте путем образования родственного слова от предложенного опорного слова.

Уровень сложности заданий определяется уровнями сложности языкового материала и проверяемых умений, а также типом задания.

Базовый, повышенный и высокий уровни сложности заданий ЕГЭ соотносятся с уровнями владения иностранными языками, определенными в документах Совета Европы, следующим образом:

Базовый уровень – А2+  
Повышенный уровень – В1  
Высокий уровень – В2

**Адресат программы:** данная программа предназначена для детей старшего школьного возраста (16-17 лет).

**Количество академических часов в неделю:** 4 часа.

**Объем программы:** 144 академических часов.

**Срок освоения программы:** 1 год.

**Форма организации образовательного процесса:** очная форма обучения, групповая форма занятий. Виды занятий включают в себя традиционную классно-урочную систему, дидактические и ролевые игры, просмотр учебных видеофильмов, интеллектуальные викторины и творческие задания, исследовательские и проектные работы, самостоятельное выполнение домашних заданий.

**Режим занятий:** занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом 10 минут.



## Цели и задачи

**Цель** курса — подготовка школьников старшего звена к успешной сдаче Единого государственного экзамена, которая заключается в формировании коммуникативной компетенции учащихся в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной, а также развитие и воспитание потребности использовать английский язык как средство общения, познания и самореализации.

Данный курс направлен на решение следующих **задач**:

- систематизация знаний учащихся в области лексико-грамматических средств английского языка;
- развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности;
- обучение основным стратегиям выполнения заданий в формате государственного экзамена.

## Планируемые результаты освоения программы

**Личностными результатами** являются:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории;

**Метапредметными результатами** являются:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;



- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливая логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметными результатами** являются:

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение. Диалогическая речь**

**Выпускник научится** строить диалоги следующих видов:

- Диалог этикетного характера (участвовать в беседе в известных ситуациях официального общения);
- Диалог-расспрос (осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями);
- Диалог – побуждение к действию (выражать конкретные предложения в соответствии с ситуацией и темой общения, а также побуждать собеседника к высказыванию своих предложений по обсуждаемой теме/проблеме);
- Диалог – обмен мнениями, сообщениями (выражать свое отношение к высказываниям партнера, свое мнение по обсуждаемой теме; обращаться за разъяснениями в случае необходимости);
- Комбинированный диалог (сочетание разных типов диалогов) на основе тематики учебного общения, в ситуациях официального и неофициального повседневного общения;
- Полилог, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

#### **Говорение. Монологическая речь**

**Выпускник научится:**

- Продуцировать связанные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика);
- Передавать основное содержание прочитанного/увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации;
- Строить самостоятельное высказывание в связи с прочитанным текстом, полученными результатами проектной работы; Рассуждать о фактах/событиях, об особенностях культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

#### **Аудирование**

**Выпускник научится:**



- Понимать основное содержание различных аутентичных прагматических и публицистических аудио- и видеотекстов соответствующей тематики;
- Извлекать необходимую/запрашиваемую информацию из различных аудио- и видеотекстов соответствующей тематики;
- Полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения;
- Отделять главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты;
- Определять тему звучащего текста;
- Выявлять факты/примеры в соответствии с поставленным вопросом/проблемой;
- Обобщать содержащуюся в тексте информацию, определять свое отношение к ней.

## **Чтение**

### **Выпускник научится:**

- Читать аутентичные тексты различных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические) с использованием различных стратегий/видов чтения в соответствии с коммуникативной задачей;
- Использовать ознакомительное чтение в целях понимания основного содержания сообщений, интервью, репортажей, публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы;
- Использовать просмотровое/поисковое чтение в целях извлечения необходимой/запрашиваемой информации из текста статьи, проспекта;
- Использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научнопознавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы;
- Отделять главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты;
- Определять свое отношение к прочитанному;
- Определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления;
- Определять замысел автора, оценивать важность/новизну информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста.

## **Письменная речь**

### **Выпускник научится:**

- Заполнять различные виды анкет;
- Сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
- Описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера;
- Делать выписки из иноязычного текста;
- Описывать явления, события, излагать факты в письме делового характера;



- Составлять письменные материалы; необходимые для презентации проектной деятельности;
- Описывать факты, явления, события, выразить собственное мнение/суждение;

### **Языковые навыки:**

#### 1. Орфография:

- владеть орфографическими навыками в рамках лексико-грамматического минимума соответствующего уровня.

#### 2. Грамматическая сторона речи:

- употреблять в речи различные видо-временные формы глагола;
- употреблять в речи косвенные утверждения и вопросы;
- согласовывать времена;
- употреблять в речи пассивный залог.

#### 3. Лексическая сторона речи:

- употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках соответствующих тем;
- употреблять в речи наиболее устойчивые словосочетания;
- употреблять в речи реплики – клеше речевого этикета, характерные для культуры англоязычных стран.

В области **социокультурных умений** учащиеся научатся использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах; создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире; приобщения к ценностям мировой культуры.

### **Подведение итогов реализации программы**

Итоги освоения обучающимися программы подводят в форме контрольной работы в конце академического года, включающей в себя письменное тестирование и устную часть.





## Содержание программы

### Предметное содержание речи

- Повседневная жизнь и быт, распределение домашних обязанностей в семье. Покупки;
- Жизнь в городе и сельской местности. Проблемы города и села;
- Общение в семье и школе, семейные традиции, межличностные отношения с друзьями и знакомыми;
- Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги. Здоровый образ жизни;
- Роль молодежи в современном обществе, ее интересы и увлечения;
- Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций, клубов по интересам. Переписка;
- Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, климат, население, города и села, достопримечательности;
- Путешествие по своей стране и за рубежом, осмотр достопримечательностей;
- Природа и проблемы экологии;
- Культурно-исторические особенности своей страны и стран изучаемого языка;
- Вклад России и стран изучаемого языка в развитие науки и мировой культуры;
- Современный мир профессий, рынок труда;
- Возможности продолжения образования в высшей школе;
- Планы на будущее, проблема выбора профессии;
- Роль владения иностранными языками в современном мире;
- Школьное образование. Изучаемые предметы, отношение к ним. Каникулы;
- Научно-технический прогресс, его перспективы и последствия;
- Новые информационные технологии;
- Праздники и знаменательные даты в различных странах мира.



**Учебно-тематический план программы  
«Подготовка к сдаче Единого государственного экзамена по английскому языку»**

| <b>№ п/п</b> | <b>Тема</b>                                                                                          | <b>Количество учебных часов</b> |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| 1.           | Написание личного письма                                                                             | 20                              |
| 2.           | Написание письменного высказывания с элементами рассуждения                                          | 30                              |
| 3.           | Ознакомительное чтение                                                                               | 2                               |
| 4.           | Изучающее чтение                                                                                     | 2                               |
| 5.           | Поисковое чтение                                                                                     | 2                               |
| 6.           | Просмотровое чтение                                                                                  | 2                               |
| 7.           | Чтение. Ознакомление с заданиями на соотнесение высказываний с заголовками                           | 4                               |
| 8.           | Чтение. Ознакомление с заданиями на заполнение пропусков                                             | 4                               |
| 9.           | Чтение. Ознакомление с заданиями на множественный выбор                                              | 4                               |
| 10.          | Глагол. Актив и пассив                                                                               | 2                               |
| 11.          | Модальные глаголы                                                                                    | 2                               |
| 12.          | Неличные формы глагола. Инфинитив                                                                    | 2                               |
| 13.          | Герундий                                                                                             | 2                               |
| 14.          | Причастие                                                                                            | 2                               |
| 15.          | Согласование времен                                                                                  | 2                               |
| 16.          | Существительное. Множественное число                                                                 | 2                               |
| 17.          | Артикль                                                                                              | 2                               |
| 18.          | Степени сравнения прилагательных и наречий                                                           | 2                               |
| 19.          | Местоимения                                                                                          | 2                               |
| 20.          | Числительные                                                                                         | 2                               |
| 21.          | Словообразование                                                                                     | 2                               |
| 22.          | Предлоги и союзы                                                                                     | 2                               |
| 23.          | Фразовые глаголы                                                                                     | 2                               |
| 24.          | Ознакомление с заданиями на употребление правильной глагольной формы                                 | 6                               |
| 25.          | Ознакомление с заданиями на словообразование                                                         | 6                               |
| 26.          | Ознакомление с заданиями на множественный выбор                                                      | 8                               |
| 27.          | Аудирование. Задания на установление соответствия высказывания и заголовков                          | 8                               |
|              | Аудирование. Задания на установление соответствия высказывания тексту, несоответствия или отсутствия | 8                               |

|     |                                  |     |
|-----|----------------------------------|-----|
| 28. | информации в высказывании        |     |
| 29. | Аудирование. Множественный выбор | 8   |
| 30. | Пробный вариант ЕГЭ              | 4   |
|     | Итого                            | 144 |

### Итоговая аттестация по программе «Подготовка к сдаче Единого государственного экзамена»

Итоговая аттестация проводится в виде теста в формате единого экзамена и оценивается в соответствии с критериями ФИПИ.

**Установите соответствие между текстами А–С и заголовками 1–8. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.**

1. A new style of architecture
2. History of democracy
3. A long journey
4. Women-inventors
5. A great discoverer
6. A war hero
7. Computerized education
8. A new type of house

A. Howard Carter is one of the most famous archeologists of all times. Since his childhood he was in love with Ancient Egypt. Helping archeologists, he first became a good artist, and later a good excavator. Together with Theodore Davies he discovered the tombs of two great ancient kings, but his greatest discovery was yet to come. After 5 years of searching he found the tomb of king Tutankhamun, the only tomb so far which has not been robbed of its rich contents. Howard carter is now remembered as one of the greatest persons of the 20th century due to this discovery.

B. What seemed mere fantasy a few decades ago is now coming true: you can now live in a house which takes care of you. Special automation equipment connects all electrical devices in your house and you can control it by voice, remote control or computer. A smart home will keep your preferred room temperature, turn on and ff any appliances just when you need it and even play your favourite song whenever you walk in. Although still extensive, smart homes are becoming more common now.

C. When Modernism appeared in late 19th century, it changed, among other things, our ideas of architecture. Perhaps the brightest examples of this type of architecture were created by Antonio Gaudi. His works are highly original and are often described as an integration of materials, processes and poetry. His curving, almost surreal, sculptural buildings mark the height of Modernism, which brought new designs of buildings into everyday lives.



D. One of the most famous journeys of the ancient world is that of Odysseus, king of Ithaca. After the end of the Trojan war he started a voyage home with his 12 ships. He had to sail through storms, escape with his men from the evil sea-god Poseidon. Odysseus lost 11 ships to a cannibal tribe, spent a year on the witch Circe's island and further seven years in captivity on the nymph Calypso's island and upon return to his home island he had to save his family and house from evil men. And the 10 years he spent on his voyage are more famous than his heroic deeds during the war.

E. Liquid paper, windscreen wipers and chocolate chip cookies have more in common than you may imagine: they were all invented by women. We have to thank women for such very practical things as the dishwasher, invented by Josephine Cochran, the non-reflecting glass, invented by Katherine Blodgett, vacuum packed canning, invented by Amanda Jones, and many other things that make our lives comfortable every day.

F. Computers changed the way we study. You can now get almost any information from the internet, you can have entire libraries on your hard drive and you can talk to your teachers online without having to leave your home. Special programmes will check your work, correct your answers and help you study at a convenient pace. Teaching software helps students achieve higher results by making education more individual.

G. The rule of people started in Ancient Greece, where citizens of Athens elected their own rulers. Similar elections were held in Ancient Rome for the king, and in Medieval Europe people elected Parliaments. In some countries, like Poland, supreme rulers were elected by the aristocracy. The French and the American revolutions made elections possible for all classes. And since late 19th century women started to get the right to vote. Now the majority of countries hold general elections for their executive and legislative power.

**Прочитайте текст и заполните пропуски А–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.**

Emily Dickinson One of America's great poets, Emily Dickinson belongs more to the twentieth century A \_\_\_\_\_. Born in Amherst, Massachusetts, 1830, Emily remained for her entire life in the town of her birth. Other than a few infrequent trips to Boston, Washington and Philadelphia B \_\_\_\_\_, she was content to stay at home, finding meaning in the near-at-hand, her family, her friends, and the phenomena of nature. Though her thoughts were expressed in hundreds of poems, she remained basically an unpublished poet during her lifetime, C \_\_\_\_\_, until more than 25 years after her death in 1886. In her poetry Emily Dickinson accepted the tradition of formal verse but in combinations of rarely more than four lines; she showed a disciplined control of short verse form. Her poetry was brief and to the point and powerful D \_\_\_\_\_. The unusual way she looks at the world coloured all her poetry. Like Walt Whitman she did not use regular rhythms and often neglected the rules of grammar E \_\_\_\_\_. In thought content, Emily Dickinson's poems are far from simple; they are filled with humour, with lively ideas, and with wit. Everything about Emily Dickinson's poetry was original; the thought and the unusual form. In a few lines, with only a few words, F \_\_\_\_\_.

1. much of her poetry was not finished
2. which she took as a young woman
3. in the images it created
4. in order to create an unusual rhyme or thought
5. and her position in American literature did not become clear
6. she was able to express the greatest amount of feeling
7. than to the century in which she lived

**Прочитайте текст и выполните задания 12–18. В каждом задании запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.**

The Courtship of Susan Bell Mrs. Bell invited Aaron Houston, a famous British artist, to paint her younger daughter's portrait. Aaron wanted to make a few drawings before he started a portrait. On the Thursday evening the drawing was finished. Not a word had been said because the girls were shy to speak in Aaron's presence and he had gone on working in silence. "There," said he, "I don't think that it will be any better if I go on for another hour. I hope you will like it. There, Miss Susan", and he sent it across the table with his fingers. Susan's face got red, she was embarrassed. She took the drawing and said, "Oh, it's beautiful". The superb originality of the drawing captivated her. A young girl was represented sitting at a table in a room filled with fresh air and the soft light of a summer day. The greenery of an old overgrown garden could be seen through the window. In front of her on the white tablecloth there was her book. The eyes of the girl looked out at you, dark grey, mysterious, sad, languorous, yet strangely intent. What was the girl thinking about? Who was the girl thinking about? The drawing was more than a portrait. It fact, the artist tackled a far bigger job than that of reproducing a definite person in portraiture and in performing which he imparted another and bigger content. Susan's face revealed her feelings. She turned to her mother and said, "Isn't it beautifully done, mother?" and then her elder sister and her mother got up to look at it, and both admitted that it was beautifully done but Susan felt there was doubt in her mother's voice. "We thank you very much," said Susan after a long pause. "Oh, it's nothing", said he, not quite liking the word "we". On the following day he returned from his work to Saratoga about noon. He had never done this before, and therefore no one expected that he would be seen in the house before the evening. On this occasion, however, he went straight there, and by chance both the widow and her elder daughter were out. Susan was there alone in charge of the house. He walked in and opened the sitting-room door. There she sat, with her knitting and a book forgotten on the table behind her, and Aaron's drawing, on her lap. She was looking at it closely as he entered. "Oh, Mr. Dunn," she said, getting up and holding the picture behind her dress. "Miss Susan, I have come here to tell your mother that I must start for New York this afternoon and be there for six weeks, or perhaps, longer." "Mother is out," she said. "I am sorry." "Is she?" said Aaron. "And Hetta too. Dear me! And you will want dinner. I'll go and see about it." Aaron began to swear that he could not possibly eat any dinner. "But you must have something, Mr. Dunn" she said. "Miss Susan," said he, "I've been here nearly two months." "Yes, sir," Susan said, hardly knowing what she was saying. "I'm going away now, and it seems to be such a long time before I'll come back." And then he paused, looking into her eyes, to see what he could read there. She leant against the table; but her eyes were turned to the ground, and he could hardly see them. "Will you help me?" he said. She was keeping silent. "Miss Susan," he continued, "I am not very good at saying things like this, but will you marry me? I love you dearly with all my heart. I never saw anyone so beautiful, so nice, so good." And then he stopped. He didn't ask for any love in return. He simply declared his feelings, leaning against the door. Susan remained silent. Aaron ran out of the room.

The girls kept silent because they

- 1) didn't like to speak to Aaron.
- 2) didn't know what to say to Aaron.
- 3) were afraid to speak in their mother's presence.
- 4) were too modest to speak in the guest's presence.

It was a remarkable drawing as it managed to reflect

- 1) some hidden philosophical idea.

- 2) The light of a summer day.
- 3) The peculiarity of the environment.
- 4) all the nuances of the girl's features.

When Susan's mother saw the drawing, she

- 1) remained indifferent.
- 2) showed her disapproval.
- 3) she wasn't sure how to react.
- 4) shared her daughter's admiration.

The phrase "not quite liking the word "we" means that the painter

- 1) wanted Susan's sister to admire his work.
- 2) wanted the mother to thank him personally.
- 3) expected all the present ladies to say something.
- 4) was mainly concerned about the girl's approval.

What was unusual about Aaron's visit on the following day? He came

- 1) later than usual.
- 2) earlier than usual.
- 3) straight from Saragota.
- 4) without prior arrangement.

Susan was alone at home

- 1) by pure chance.
- 2) because Aaron had arranged it.
- 3) regularly at this time of the day.
- 4) because she expected Aaron to come.

When Aaron asked Susan to marry him he

- 1) was sure that she loved him.
- 2) just wanted to open his heart to her.
- 3) wanted to make sure that she loved him.
- 4) expected her to go with him to New York.

## Раздел «Грамматика и лексика»

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами.

This story is about a very simple country-woman who went to the doctor to tell him that her husband \_\_\_\_\_ a very severe headache. HAVE The doctor said, "I have so many patients \_\_\_\_\_ to see me that I can't see your husband today. But do this: Put some ice in a bag, tie it round his head and let me know how he is tomorrow." COME

The next day the woman came again and the doctor said "Well, how is your husband?" "Oh," she said, "he's quite all right now; the headache has completely gone; but the \_\_\_\_\_ are all dead. MOUSE

Christmas cards \_\_\_\_\_ messages of greeting exchanged between friends and family members during the weeks preceding Christmas Day. ILLUSTRATE

The traditional greeting reads "wishing you a Merry Christmas and a Happy New Year", much like that of the first commercial Christmas card, \_\_\_\_\_ by Sir Henry Cole in London in 1843. PRODUCE

The custom of sending them \_\_\_\_\_ popular among a wide cross-section of people with the emergence of the modern trend towards exchanging E-cards. BECOME

There are even humorous cards and genres \_\_\_\_\_ nostalgic scenes of the past such as crinolined shoppers in idealized 19th century streetscapes. DEPICT

**Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.**

Mausoleum of Mausolus The Mausoleum of Halicarnassus (present Bodrum, Turkey) was a tomb built in 350 BC for king Mausolus and Artemisia, his wife. In 377 BC, Halicarnassus was the capital of a small regional kingdom on the coast of Anatolia. In that year the ruler of the region died and left the kingdom to his son, Mausolus. Before his death the father king 32 \_\_\_\_\_ control of several of the neighboring cities and districts. Mausolus 33 \_\_\_\_\_ the territory of the kingdom as far as the southwest coast of Anatolia. Mausolus and Artemisia ruled from their capital over the surrounding territory 34 \_\_\_\_\_ twenty-four years. Mausolus, although he was descended from local people, spoke Greek and 35 \_\_\_\_\_ the Greek way of life and government. He founded many cities of Greek design along the coast and 36 \_\_\_\_\_ Greek democratic traditions. Mausolus decided to build a new capital, a city as safe from capture as magnificent to be seen. He chose the city of Halicarnassus. Mausolus and Artemisia spent huge 37 \_\_\_\_\_ of tax money to embellish the city. They commissioned statues, temples and buildings of gleaming marble. In the center of the city Mausolus planned to place a resting place for his body after his death. It would be a tomb that would forever show how rich he and his queen were. In 353 BC Mausolus died, leaving Artemisia broken-hearted. As a tribute to him, she decided to build him the most splendid tomb, a structure so famous that it became one of the Seven Wonders of the 38 \_\_\_\_\_ World.

- 32 1) captured 2) took 3) achieved 4) required  
33 1) extended 2) lengthened 3) prolonged 4) doubled  
34 1) by 2) in 3) with 4) for  
35 1) worshiped 2) admired 3) beloved 4) fancied:  
36 1) insisted 2) suggested 3) encouraged 4) persuaded  
37 1) amounts 2) numbers 3) quantities 4) figures  
38 1) Archaic 2) Prehistoric 3) Antique 4) Ancient

### Раздел «Письмо»

You have received a letter from your English-speaking pen-friend Ann who writes: ...Last month our class went to Washington. It was my first visit there and it was fun! Have you travelled much around Russia? Where would like to go if you have a chance? Why would you like to go there, what places of interest would you like to see? Is there anything interesting in the region where you live? This summer we plan to go to the mountains with my parents... Write a letter to Ann. In your letter – answer her questions – ask 3 questions about the trip to the mountains. Write 100–140 words. Remember the rules of letter writing.

#### **Comment on the following statement.**

Preparing for holidays is more fun than celebrating. What is your opinion? Do you agree with this statement? Write 200–250 words. Use the following plan: – make an introduction (state the problem)

- express your personal opinion and give 2–3 reasons for your opinion
- express an opposing opinion and give 1–2 reasons for this opposing opinion
- explain why you don't agree with the opposing opinion
- make a conclusion restating your position

### Speaking

**Task 1. Imagine that you are preparing a project with your friend. You have found some interesting material for the presentation and you want to read this text to your friend. You have 1.5 minutes to read the text silently, then be ready to read it out aloud. You will not have more than 1.5 minutes to read it**

Yasnaya Polyana is the country estate where the great Russian writer Leo Tolstoy lived, wrote and spent most of his long life. He was born here in 1828 and he was buried here in 1910. It was in Yasnaya Polyana that Tolstoy wrote many of his great novels. Many of Tolstoy's famous contemporaries visited him in Yasnaya Polyana. Writers, composers, painters, political leaders — eminent figures from the arts, social thought, politics and also workers, peasants and students came to see him. Life on the estate and the beauty of the countryside are reflected in many of his writings.



Constant contact with the local peasants was a source of Tolstoy's knowledge of the life of common people. His own life as a thinker and a writer inspires people all over the world with a desire for truth, goodness and justice. In his writings, Leo Tolstoy gave the world a unique picture of Russian life

**Task 2. Study the advertisement.**



You are considering visiting Alla Scala theater and you'd like to get more information. In 1.5 minutes you are to ask five direct questions to find out the following:

- 1) current performances
- 2) tickets price
- 3) location of the theater
- 4) if you can go backstage
- 5) if they have an online booking service You have 20 seconds to ask each question.

**Task 3. Imagine that while travelling during your holidays you took some photos. Choose one photo to present to your friend**



You will have to start speaking in 1.5 minutes and will speak for not more than 2 minutes (12–15 sentences).

In your talk remember to speak about:

where and when the photo was taken

what/who is in the photo

what is happening

why you keep the photo in your album

why you decided to show the picture to your friend. You have to talk continuously, starting with: “I’ve chosen photo number ...”

**Task 4. Study the two photographs. In 1.5 minutes be ready to compare and contrast the photographs:**



Give a brief description of the photos (action, location)

Say what the pictures have in common

Say in what way the pictures are different

Say which of the professions presented in the pictures you'd prefer, explain why.

You will speak for not more than 2 minutes (12–15 sentences). You have to talk continuously.

## Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### А. Источники методической информации

1. Вербицкая, М. В. Методические материалы по оцениванию выполнения заданий ЕГЭ с развернутым ответом (Раздел «Письмо») / М.В. Вербицкая, К.С. Махмурян // Методические материалы для председателей и членов предметных комиссий субъектов Российской Федерации по проверке выполнения заданий с развернутым ответом экзаменационных работ ЕГЭ 2017 года. – Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки; Федеральное государственное научное учреждение «Федеральный институт педагогических измерений»; Москва, 2017.

2. Вербицкая, М. В. Методические материалы по оцениванию выполнения заданий устной части ЕГЭ / М.В. Вербицкая, К.С. Махмурян // Методические материалы для председателей и членов предметных комиссий субъектов Российской Федерации по проверке выполнения заданий с развернутым ответом экзаменационных работ ЕГЭ 2017 года. – Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки; Федеральное государственное научное учреждение «Федеральный институт педагогических измерений»; Москва, 2017.

3. Вербицкая, М.В. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2016 года / М.В. Вербицкая, К.С. Махмурян, В.Н. Симкин // Сайт Федерального института педагогических измерений. Режим доступа: [http://www.fipi.ru/sites/default/files/document/1472644724/angliyskiy\\_yazyk.pdf](http://www.fipi.ru/sites/default/files/document/1472644724/angliyskiy_yazyk.pdf)

4. Единый государственный экзамен. Английский язык. Комплекс материалов для подготовки учащихся: учебное пособие / под ред. М.В. Вербицкой. – М. : Интеллект-центр, 2016.- 184 с

5. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения единого государственного экзамена по английскому языку / Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки; Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Федеральный институт педагогических измерений»; Москва, 2016

### В. Источники практических материалов

- для всех элементов экзамена:

1. Единый государственный экзамен. Английский язык. Комплекс материалов для подготовки учащихся: учебное пособие / под ред. М.В. Вербицкой. – М. : Интеллект-центр, 2016.- 184 с. (*кроме аспекта «Говорение»*)

2. Открытый банк заданий ЕГЭ / Английский язык: говорение, чтение, аудирование, письмо, языковой материал // Федеральный институт педагогических измерений [fipi.ru](http://fipi.ru)

3. Тесты для подготовки к ЕГЭ по английскому языку (Macmillan Exam Skills for Russia) / М.В. Вербицкая, Малколм Манн, Стив Тейлор-Ноулз. – Macmillan Education, 2015. — 216 с.

4. Харрисон, М. Оксфордские тесты по английскому языку для подготовки к Единому государственному экзамену / Марк Харрисон; конс. В. Н. Симкин. – Oxford University Press, 2008.- 127 с.

### **- по видам формируемых языковых и речевых компетенций**

#### **Аудирование**

1. Oxford Exam Excellence / ред. В. Н. Симкин. -- Oxford University Press, 2006
2. Учебное пособие для подготовки к ЕГЭ по английскому языку: аудирование и говорение (Macmillan Exam Skills for Russia) / М.В. Вербицкая, Малколм Манн, Стив Тейлор-Ноулз. – Macmillan Education, 2015

#### **Чтение**

1. Oxford Exam Excellence / ред. В. Н. Симкин. -- Oxford University Press, 2006
2. Учебное пособие для подготовки к ЕГЭ по английскому языку: чтение и письмо (Macmillan Exam Skills for Russia) / М.В. Вербицкая, Малколм Манн, Стив Тейлор-Ноулз. – Macmillan Education, 2006

#### **Грамматика и лексика**

1. Oxford Exam Excellence / ред. В. Н. Симкин. -- Oxford University Press, 2006
2. Учебное пособие для подготовки к ЕГЭ по английскому языку: грамматика и лексика (Macmillan Exam Skills for Russia) / М.В. Вербицкая, Малколм Манн, Стив Тейлор-Ноулз. – Macmillan Education, 2006
3. Murphy, Raymond English Grammar in Use: A Self-Study Reference and Practice Book for Intermediate Learners / Raymond Murphy. – 4th ed. – Cambridge University Press, 2012

#### **Письмо**

1. Учебное пособие для подготовки к ЕГЭ по английскому языку: чтение и письмо (Macmillan Exam Skills for Russia) / М.В. Вербицкая, Малколм Манн, Стив Тейлор-Ноулз. – Macmillan Education, 2006
2. Хотунцева, Е.А. Russian State Exam: Writing tasks 39-40 (Подготовка к сдаче письменной части ЕГЭ) / Е.А.Хотунцева. – Relod, 2015.

#### **Говорение**



1. Тренировочная версия станции записи устных ответов (с возможностью имитации устной части экзамена). Режим доступа: <http://injaz.ege.edu.ru>

### **Материально-техническое обеспечение программы:**

- персональный компьютер;
- мультимедиа проектор;
- интерактивная доска;
- принтер;
- устройства вывода звуковой информации;
- магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок;
- комплекты учебной литературы, наглядные пособия, проверочный материал для индивидуальной и совместной работы.



## Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

|                      |                                                                                                                                                                          |                                                                                        |                                                                     |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Подписи отправителя: |  Владелец сертификата: организация, сотрудник                                           | Сертификат: серийный номер, период действия                                            | Дата и время подписания                                             |
|                      |  ЧОУ ДО "МУРМАНСКАЯ ЯЗЫКОВАЯ ШКОЛА"<br>Покровская Ольга Сергеевна, Генеральный Директор | 01B2E5700048AF249142C8F496FD5E6A5A<br>с 09.11.2022 09:41 по 09.02.2024 09:41 GMT+03:00 | 03.03.2023 13:50 GMT+03:00<br>Подпись соответствует файлу документа |